

## Citar les fonts

En citar la font de la imatge que heu fet servir, informeu de la seva procedència. La imatge és de fiar? Té relació amb el vostre tema o l'esdeveniment que relateu? Teniu dret a fer-la servir?



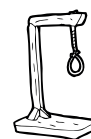
# Fotografies



Clients a la botiga ambulat de la cooperativa  
Elanto

Imatge: CC BY 4.0 Museu Municipal de Hèlsinki/  
fotògraf desconegut. Consultada el 9/12/2019.

1a





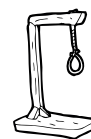
# Fotografies



Els homes atrets pel transport pugem a la furgoneta sense sospitar res.

Imatge: CC BY 4.0 Museu Municipal de Hèlsinki/fotògraf desconegut. Consultada el 9/12/2019.

1a





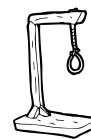
# Fotografies



Lavabo públic de Tehtaankatu.

Imatge: CC BY 4.0 Museu Municipal de Hèlsinki/Kristiina Savola. Consultada el 9/12/2019.

1b





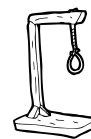
# Fotografies



Serveis del Karaoke Bar.

Imatge: CC BY 4.0 Museu Municipal de Hèlsinki/Kristiina Savola. Feta l'1/10/2014.

1b





# El joc del penjat



14 grey squares in a row.

1 white square followed by 14 grey squares in a row.

2 grey squares, 1 white square, and 11 grey squares in a row.

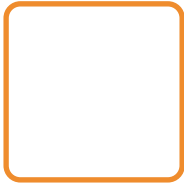
1 grey square, 1 white square, and 13 grey squares in a row.



Codi:



## En el terreny pantanós de les paraules



El dret moral de paternitat protegeix el reconeixement de la condició de l'autor sobre la seva obra. Una obra no es pot modificar de manera que suposi perjudici als interessos legítims de l'autor o un menyscabament a la seva reputació. Així ho reconeix el dret moral d'integritat. L'obra tampoc no es pot posar a disposició del públic d'una manera o en un context ofensiu.

Es permet la incorporació d'obres plàstiques o fotogràfiques ja divulgades en la vostra feina sempre que es faci en forma de citació. Per això, heu de tenir en compte que aquesta incorporació s'ha de produir a tall de citació, anàlisi, comentari o judici crític i sempre amb una finalitat docent o de recerca. Cal esmentar el nom de l'autor i la font.

L'obra ha de ser original per estar protegida pels drets d'autor.

El plagi és fer una reproducció o transformació de l'obra d'un altre autor sense el permís del titular o titulars i fent-la passar per vostra. El plagi vulnera els drets patrimonials (reproducció o transformació) i morals (especialment el dret moral de paternitat) de l'autor.

Una citació és l'expressió literal (oral o escrita) d'un fragment de text original (si es tracta d'una imatge o fotografia aïllada, s'utilitza íntegrament).

**Codi:**







## Correcte o incorrecte



1

Es necessita el permís del cantant o del grup per gravar la seva actuació en un concert i compartir el vídeo a internet.

Correcte

Incorrecte

2

Els drets d'autor caduquen després de la mort de l'autor.

Correcte

Incorrecte

3

Cal registrar els drets d'autor al Registre de la Propietat Intel·lectual perquè l'obra estigui protegida.

Correcte

Incorrecte

4

Es pot incorporar una fotografia ja divulgada d'un tercer en un treball escolar a manera de citació, anàlisi, comentari o judici crític, indicant el nom de l'autor i la font.

Correcte

Incorrecte

Codi:



# Les entitats de gestió de drets de propietat intel·lectual promouen l'activitat creativa.



1. VEGAP

A

Societat General d'Autors i Editors (SGAE): representa autors musicals, dramaturgs, editors musicals, guionistes i directors de cinema.

2. AIE

B

Artistes Intèrprets, Societat de Gestió (AISGE): representa actors, dobladors, ballarins.

3. SGAE

C

Entitat de Gestió de Drets dels Productors Audiovisuals (EGEDA): representa productors audiovisuals.

4. DAMA

D

Drets d'Autor de Mitjans Audiovisuals (DAMA): representa guionistes, directors, traductors o adaptadors d'obres audiovisuals.

5. CEDRO

E

Associació de Gestió de Drets Intel·lectuals (AGEDI): representa productors musicals.

6. AISGE

F

Societat Espanyola de Drets d'Autor (SEDA): representa autors i editors musicals.

7. SEDA

G

Artistes Intèrprets o Executants, Societat de Gestió d'Espanya (AIE): representa artistes intèrprets o executants musicals.

8. AGEDI

H

Visual, Entitat de Gestió d'Artistes Plàstics (VEGAP): representa il·lustradors, fotògrafs, escultors.

9. EGEDA

I

Centre Espanyol de Drets Reprogràfics (CEDRO): representa escriptors, traductors, periodistes i editors de llibres, diaris, revistes i partitures.

Codi: